

Note sur les archives d'Ottokar Bonmann
(The Franciscan Institute, St. Bonaventure University)

Les archives du Père Ottokar Bonmann, décédé le 2 août 1977, sont conservées par le Franciscan Institute depuis plusieurs années, ce qui a peut-être permis de les sauver de la destruction. Elles sont jusqu'ici restées non classées et inexploitées, à la notable exception du travail de Gedeon Gál et Jason M. Miskuly sur la correspondance de Jean de Capistran¹ puis, plus récemment, de la vision d'ensemble donnée par Jacques Dalarun². Il manquait une liste détaillée du contenu des cartons qui, à côté d'un fichier de vingt-quatre tiroirs et de copies d'ouvrages et d'articles, constituent le plus gros du matériel rassemblé par Bonmann. Cette liste est désormais consultable sur le site internet de l'Institut et offre désormais un point de départ aux investigations d'éventuels chercheurs. Il ne s'agit pas en effet d'un inventaire d'archives réalisé " dans les règles de l'art ", qui nécessiterait beaucoup de temps, à supposer que l'exercice soit véritablement possible... Car ces papiers sont un mélange de notes personnelles, certaines précieuses, d'autres inexploitable, de copies de manuscrits plus ou moins aisément identifiables avec de nombreuses transcriptions et de projets d'études restées parfois inachevées ou inédites. Il faut donc désormais se placer face à chacun des dossiers et évaluer son intérêt scientifique en fonction des avancées de la recherche depuis maintenant plus de trente ans. Une telle liste donnée à l'état brut témoigne de l'ampleur des investigations menées par Bonmann dans les bibliothèques européennes, qu'il se soit déplacé lui-même ou qu'il ait travaillé sur microfilms. Donner un accès au contenu de ses archives personnelles et lui offrir ici quelques lignes pour en signaler les lignes de façade, c'est aussi lui rendre un hommage mérité.

Après la mort de Bonmann, la revue *Picenum Seraphicum* salua en lui le spécialiste incontesté de Jean de Capistran et appela de ses vœux la conservation du matériel qu'il avait rassemblé, " in attesa che altri possa compiere ciò per cui il P. Bonmann, ben consapevole dell'importanza del personaggio da lui studiato, ha sacrificato la vita "³. Celui qui avait assuré la " réédition " — terme peu adapté à l'ampleur de l'entreprise — de la biographie de

¹ G. Gál, J. M. Miskuly, " A Provisional Calendar of St. John Capistran's Correspondence ", *Franciscan Studies*, 49 (1989), p. 255-345 ; 50 (1990), p. 323-389 ; 52 (1992), p. 283-327.

² J. Dalarun, " Capistrano Project ", rapport du 11 mars 2005, disponible sur <http://www.sbu.edu>

³ " In memoriam P. Dr. Ottokar Bonmann ", *Picenum Seraphicum*, 13 (1976), p. 447.

Capistran par Johannes Hofer⁴ n'avait pu mener à bien la publication de la correspondance du saint, ni poser les bases, sous forme de *Prolégomènes*, d'une édition critique de toutes les œuvres de ce dernier, tâches qu'il considérait sans doute comme un aboutissement. Est-ce à dire pour autant qu'Ottokar Bonmann, au-delà de la formule de style, aurait sacrifié sa vie à Jean de Capistran ? Certes, à partir de 1956, date de ses premières publications sur l'observant italien⁵, son activité lui a en grande partie été consacrée, dans le cadre de la *Commissione capistraniana*⁶ dont il fut pendant des années le principal, voire l'unique pilier. Mais en 1956, plus de vingt ans s'étaient écoulés depuis le premier véritable article scientifique de Bonmann, sur le prédicateur Marcoulf de Lindau⁷, et il faut prendre garde à ne pas occulter le travail important laissé par celui dont la moitié du parcours de chercheur a été consacrée à la présence franciscaine dans l'espace germanique aux XIV^e-XV^e siècles⁸. Les célébrations de 1956, commémorant la mort de Capistran et le coup d'arrêt donné à l'avancée ottomane devant Belgrade, doivent être replacées dans le contexte des années 1950 à travers le triple prisme de l'histoire de l'Église catholique, de la " construction européenne " et de la " Guerre froide ". Elles ne rendent pas forcément la figure de l'" apôtre de l'Europe " plus attirante à nos yeux ; mais il est aisé de comprendre ce que Bonmann a pu admirer, et sans doute aimer, dans une personnalité hors du commun faite d'énergie et de densité intérieure comme dans un parcours de *Wanderprediger* italien à travers lequel, au fond, il retrouvait les pôles essentiels de sa propre existence d'homme d'Église et de chercheur, entre Allemagne et Italie. Reflet d'une activité manifestement assez solitaire et d'un rare souci du détail, le matériel qu'il avait accumulé au fil des décennies témoigne ainsi de la façon dont cet homme se posta au carrefour d'océans historiographiques qui trop souvent s'ignorent. Il suffit pour s'en convaincre de regarder les textes, plus ou moins avancés dans leur rédaction, qui étaient probablement en majorité destinés à une publication sous forme d'articles : sur des manuscrits, toujours envisagés pour leurs apports à la connaissance de l'histoire de l'Ordre⁹ ;

⁴ J. Hofer, *Johannes Kapistran. Ein Leben im Kampf um die Reform der Kirche*, Rome-Heidelberg, 1964-1965, 2 vol.

⁵ " Johannes Kapistran, der "Apostel Europas" ", *Stimmen der Zeit*, 159 (1956), p. 47-56, et surtout " L'epistolario di S. Giovanni da Capestrano nel corso dei secoli ", *Studi Francescani*, 53 (1956), p. 275-298.

⁶ Voir *La Commissione Capistraniana*, Rome, 1965, livret anonyme de 20 pages — sans doute dû à Ottokar Bonmann lui-même — présentant cette petite structure de recherche voulue par les autorités de l'Ordre après la seconde guerre mondiale et dont l'objectif principal était l'édition critique des lettres du saint.

⁷ " Marquard von Lindau und sein literarischer Nachlass ", *Franziskanische Studien*, 21 (1934), p. 315-343.

⁸ Bibliographie complète d'Ottokar Bonmann dans P. Säger, " P. Ottokar Bonmann, O.F.M. († 7. August 1977). Bio-Bibliographie ", *Archivum Franciscanum Historicum*, 71 (1978), p. 194-214.

⁹ Carton 11 : " Bonaventura. Seine Rezeption im niederrheinisch-flämischen Raum zur Zeit der Reformation (Eine Studie zu Cod. NS- der Nationalbibliothek Wien)" [" Bonaventure. Sa réception dans l'espace du Rhin inférieur et des Flandres à l'époque de la Réforme (une étude du Cod. NS- de la Bibliothèque Nationale de Vienne) "]; " Eine franziskanische Dekretalen-Sammlung aus Wien (ein Beitrag zur kanonistischen

sur des chroniques franciscaines du XV^e siècle — celles de Bernardin d’Ingolstadt¹⁰ et Andreas d’Öttingen¹¹ — ou Salvatore Massonio (1559-1629), auteur d’une *Vita* de Jean de Capistran¹² ; sur l’action de ce dernier¹³ et des Observants qui le suivirent ou mirent leurs pas dans les siens, comme Gabriel Rangoni¹⁴ ; sur celle des religieux franciscains à la veille ou lors des premiers assauts de la Réforme luthérienne¹⁵.

C’est donc bien l’intégralité du parcours d’Ottokar Bonmann que révèlent ses papiers, y compris des chemins méconnus ou qu’il avait commencé à emprunter, depuis ses années de travail pour sa thèse *Die literarkundlichen Quellen des Franziskanerordens im Mittelalter* (université de Munich, 1936)¹⁶. De cette époque, juste avant la guerre, date un important matériel sur des prédicateurs et auteurs mystiques franciscains de l’espace germanique auxquels Bonmann consacra, au minimum, une notice dans le *Lexikon für Theologie und Kirche*¹⁷ : Marcoulf de Lindau, dont le dossier paraît représentatif de la nécessité d’une mise en perspective avec les travaux récents¹⁸ ; Rodolphe de Biberach¹⁹ ; Henri Vigilis, Étienne

Literargeschichte) ” [“ Un recueil franciscain de décrétales provenant de Vienne (une contribution à l’histoire de la littérature canonique) ”]. Carton 14 : “ Zwei Handschriften aus Falconara (Ancona) und ihre Bedeutung für die Capistranus-Kritik ” [“ Deux manuscrits provenant de Falconara (Ancône) et leur signification pour la critique “capistranienne” ”]. Carton 20 : “ Das bisher älteste Dokument zur Geschichte der orthodoxen Klarener ” [“ Le plus ancien document (connu) jusqu’alors pour l’histoire des Claréniens orthodoxes ”].

¹⁰ Carton 15 : “ Bernhardin von Ingolstadt und seine “verschollene” Chronik (1452-1468). Ein Beitrag zur österreichischen Ordens-Historiographie ” [“ Bernardin d’Ingolstadt et sa chronique “disparue” (1452-1468). Une contribution à l’historiographie autrichienne de l’Ordre ”].

¹¹ Carton 20 : notes (avec transcriptions dactylographiées) rassemblées avant la deuxième Guerre mondiale par Bonmann, qui a par la suite marqué en rouge sur l’enveloppe : “ Ms im Kriege verbrannt, bestehet mir noch diese Abschrift ” [“ Manuscrit brûlé pendant la guerre, il me reste encore cette copie ”].

¹² Carton 15 : projet d’étude sur Salvatore Massonio au sous-titre suivant : “ Ein Beitrag zur Geschichte der Kapistran-Rezeption ” [“ Une contribution à l’histoire de la réception de Capistran ”].

¹³ Carton 15 : “ Zur burgundisch-flandrischen Legation Johannes Kapistrans (1442-1443) ” [“ Au sujet de la légation bourguignonne et flamande de Jean de Capistran (1442-1443) ”].

¹⁴ Carton 19 : “ Gabriel von Verona, OFM, und seine Statuten für die Terziarinnen von St. Agnes (Krakau) 1461 ” [“ Gabriel de Vérone, OFM, et ses statuts pour les tertiaires de Sainte-Agnès (Cracovie) 1461 ”].

¹⁵ Carton 20 : “ Zwei franziskanische Pastoralen in den Anfängen der Reformation (1523-1524) ” [“ Deux écrits pastoraux franciscains lors des débuts de la Réforme ”] (reproduction et transcription d’une lettre du ministre provincial Heinrich Kastner datée de 1514, à partir de Munich, Hauptstaatsarchiv, Cod. 73, f°9). Dans le même carton figure un dossier (avec transcription) rassemblé pour une étude restée inédite sur l’*Apologia* de l’observant Daniel Agricola (mort en 1532) à partir d’un manuscrit de la Bibliothèque du couvent franciscain Sainte-Anne de Munich. Dans le carton 21, en outre, voir le dossier constitué sur les relations entre Maximilien I^{er} et l’Observance, avec transcriptions et reproduction d’un manuscrit. Sur une fiche, Bonmann a précisé qu’une étude de ce manuscrit, avec édition du texte, pourrait être poursuivie et complétée ; peut-être en a-t-il donné le titre : “ Am Vorabend der Reformation. Beiträge zur Geistesgeschichte des beginnenden 16. Jahrhunderts ” [“ À la veille de la Réforme. Contributions à l’histoire spirituelle du début du XVI^e siècle ”].

¹⁶ Voir en particulier les enveloppes du carton 21.

¹⁷ Cartons 8a, 9a, 17.

¹⁸ On pense en particulier à ceux de Rüdiger Blumrich : “ Feuer der Liebe. Franziskanische Theologie in den deutschen Predigten Marquards von Lindau ”, *Wissenschaft und Weisheit*, 54 (1991), p. 44-55, et *Marquard von Lindau. Deutsche Predigten. Untersuchungen und Edition*, Tübingen, 1994.

¹⁹ Voir en particulier le carton 20.

Fridolin et Wernher de Ratisbonne, qui firent l'objet de courts articles²⁰ ; Henri de Werl, dont Bonmann avait commencé l'étude d'un écrit réformateur inconnu²¹.

Entrer dans le monde franciscain du XV^e siècle implique en effet, inévitablement, d'aborder le problème de la *reformatio*, avec toutes ses implications spirituelles et institutionnelles. Bonmann avait bien compris que les auteurs qu'il étudiait ne pouvaient être dissociés des problématiques de la vie conventuelle, dans les communautés masculines comme chez les Clarisses — dont les prédicateurs et auteurs de traités mystiques furent souvent des confesseurs. Voilà qui explique sans doute pourquoi il s'est intéressé de si près au couvent des Clarisses de Nuremberg, analysant le fonds documentaire conservé aux archives d'État de cette ville pour la fin du Moyen Âge²². Rattaché à la Régulière Observance, l'établissement vit passer quelques-unes des grandes figures franciscaines allemandes du XV^e siècle, notamment Henri Vigilis entre 1487 et 1495 puis Étienne Fridolin. Mais en outre, la situation chez les sœurs était étroitement déterminée par ce qui se passait au sein du couvent masculin et, surtout, d'un Conseil de ville très sensible aux problèmes de la réforme franciscaine, puisqu'il avait joué un rôle déterminant dans le passage des deux communautés à l'Observance entre 1447 et 1452. Ottokar Bonmann a attentivement scruté ces décennies de bouillonnement qui, à partir du concile de Bâle²³, virent les “ Conventuels ” et les “ Observants ” s'affronter à coup d'écrits polémiques, d'appuis princiers et de rivalités locales²⁴. Lorsque après la guerre il est venu à Quaracchi puis a été sollicité par le ministre

²⁰ “ Jesus unser Ziel und End. Eine Konferenz des Mystikers Heinrich Vigilis bei den Klarissen in Bamberg, 1491 ”, *An heiligen Quellen*, 31 (1938), p. 16-19, 76-79 et “ Wir lesen vor der Krippe von der Lauterkeit um Gottes willen. Ansprache des Mystikers Heinrich Vigilis an die Bamberger Klarissen, 1491 / Erste Veröffentlichung der Handschrift ”, *ibid.*, 32 (1939), p. 14-17 ; “ Eine Konferenz des Mystikers Stephan Fridolin bei den Nürnberger Klarissen / Erste Veröffentlichung eines alten Textes ”, *ibid.*, 29 (1936), p. 367-373 ; “ Wernher von Regensburg und sein *Liber Soliloquiorum* ”, *Zeitschrift für Aszese und Mystik*, 12 (1937), p. 294-305. Des reproductions et du matériel rassemblés pour ce dernier article sont contenus dans le carton 20.

²¹ Voir, dans le carton 9b, la transcription (manuscrite et dactylographiée) de Fribourg (Suisse), Bibl. Univ. et Cantonale, Couvent des Cordeliers de Fribourg, ms 54, f^o77r^o-88v^o, dont une reproduction se trouve dans le carton 23. Cette transcription et les notes qui l'accompagnent, contenues dans une grande enveloppe, constituent le matériel d'un article inachevé : “ Eine unbekannte Reformschrift des Heinrich von Werl ” [“ Un écrit réformateur inconnu d'Henri de Werl ”].

²² Voir, dans le carton 8a, un ensemble de copies manuscrites ou dactylographiées d'actes et de documents concernant ce couvent, par ordre chronologique décroissant (1452-1421), et dans le carton 17 un petit classeur contenant des analyses d'actes sur des fiches manuscrites : *Urkundenregesten 1240 - 1400*. On ajoutera six photos de Munich, Cgm 4439, f^o49r^o-54r^o, contenues dans le carton 21 : “ Drei Stücke aus dem alten Clarenkloster in Nürnberg ” [“ Trois pièces en provenance de l'ancien couvent des Clarisses de Nuremberg ”].

²³ Sur les débats du concile relatifs à l'Observance, le carton 20 contient tout un dossier de notes (“ Basel-Konzil. OFM ”) ainsi qu'une reproduction avec transcriptions manuscrites des *Allegationes PP. Conventualium*.

²⁴ Le carton 20 contient un dossier “ Libri de Lite ” consacré aux écrits polémiques de Robert de Lecce (conventuel mort en 1495) et Nicolas d'Osimo (observant mort vers 1453), avec des reproductions et des transcriptions du *Tractatus impugnatorius*, du *Tractatus defensorius* et du *Defensorium Observantiae*. Il s'agit du matériel rassemblé en vue d'une étude jamais publiée sur “ Die “verlorenen Schriften” des Robert v. Lecce und Nikolaus von Osimo ” [“ Les “écrits perdus” de Robert de Lecce et Nicolas d'Osimo ”]. Dans le même carton se trouvent également une reproduction et une transcription partielle de la *Defensio pro Familia contra*

général de l'Ordre pour travailler sur la correspondance de Capistran, il n'a fait que poursuivre son exploration du mouvement de réforme franciscain, en accentuant désormais son regard sur la principale source qui l'irriguait au milieu du XV^e siècle : l'Italie. Il faut souligner cela, afin de prendre toute la mesure de *l'arrière-pays* documentaire et historiographique qui se profile derrière le prodigieux travail de Bonmann sur la biographie de Capistran et les “ colonnes de l'Observance ”²⁵. Sans doute considéra-t-il effectivement cette mission comme le but de son existence²⁶, non seulement parce qu'il était de ces personnalités qui aspirent à s'investir pleinement dans une tâche considérée comme importante, mais aussi parce qu'elle prolongeait de façon quasi naturelle — donc providentielle ? — ses investigations antérieures. Fait significatif : dès 1938, au détour d'une note bibliographique, il annonçait une étude avec édition de textes consacrée à l'interprète de Capistran en Allemagne, frère Nicolas Eyfeler, lui-même auteur d'un traité de prédication²⁷.

On ne s'arrêtera pas, ici, sur la correspondance de Capistran, le point ayant été remarquablement fait par Gedeon Gál et Jason Miskuly. Les archives d'Ottokar Bonmann montrent combien son travail sur les lettres du saint et leur tradition s'inscrit dans une approche “ globale ” qui le conduisit à rassembler le matériel préparatoire à plusieurs études, l'une sur la chronique d'alexandre Ricci²⁸, les autres sur des œuvres de Capistran²⁹, y compris en regardant très en aval, dans les archives de la Congrégation des Rites, le dossier de canonisation³⁰. Quiconque a regardé les annexes de la biographie de Capistran, en particulier les *Exkurse* 11 et 21, ne s'étonnera pas de retrouver dans les papiers de leur auteur un

Conventuales (1454), consultation de l'Université de Sienne au sujet de la bulle *Ut Sacra Ordinis* (Aquila, Arch. di Stato, Cod. S-73, f°422r°-443r°).

²⁵ Le dossier “ Observanz-Bewegung in Deutschland ” [“ Mouvement de l'Observance en Allemagne ”] du carton 21 est révélateur ; il contient à lui seul les reproductions de six manuscrits.

²⁶ “ P. Ottokar hat diese Berufung als die ersehnte Übertragung einer Lebensaufgabe empfunden ” (P. Säger, “ P. Ottokar Bonmann... ”, p. 201).

²⁷ O. Bonmann, “ Zur Geschichte der Homiletik im Mittelalter ”, *Franziskanische Studien*, 25 (1938), p. 281. Voir le carton 20, dossier “ Nik. Eyfeler OFM ”.

²⁸ Voir, dans le carton 26, le classeur renfermant trois chemises de documents rassemblés pour une étude restée inédite de cette chronique à partir de Aquila, Arch. di Stato, Cod. S-73. Ce travail constitué de notes dactylographiées au début, puis manuscrites, avait pour titre : “ Alexander Ricci († 1497) und die Überlieferung der Briefe des Hl. Johannes von Capestrano. Ein Beitrag zur Kritik seiner Chroniken ” [“ Alexander Ricci († 1497) et la tradition des lettres de saint Jean de Capistran. Une contribution à la critique de ses chroniques ”].

²⁹ Carton 22 : outre des notes manuscrites en vue d'une étude (sans transcription) sur la *Passio Christi* et une transcription manuscrite du *De jejuniis*, on notera le matériel rassemblé pour un travail sur l'*Interrogatorium* de Jean de Capistran (sans transcription) : “ Die “Beichtbüchlein” des Hl. Johannes Kapistran. Studien zur Überlieferung, Edition ” [“ Les “manuels de confesseur” de saint Jean de Capistran. Études sur leur tradition, édition ”].

³⁰ Carton 25 : dossier “ Archivum s. Congr. Rituum ” contenant sept enveloppes de notes. Dans l'une des enveloppes se trouve un texte dactylographié de Bonmann (4 pages) : “ Das Archiv der Hl. Ritenkongregation

important matériel relatif à la prédication de “ l’apôtre de l’Europe ”, depuis le Carême siennois de 1424 jusqu’à la grande tournée de 1451-1456³¹. Transcriptions manuscrites ou dactylographiées classées par lieux montrent que les sermons de Capistran devaient faire l’objet, comme ses lettres, d’une entreprise approfondie de recensement et d’édition. Deux des autres “ colonnes de l’Observance ” ont également suscité l’intérêt de Bonmann, puisqu’une étude sur Albert de Sarteano est restée inédite³² et il a produit deux articles sur Jacques de la Marche³³. Ses travaux sur ce dernier sont à relier à sa découverte, en 1968, du premier catalogue autographe de la bibliothèque du saint, mais aussi aux interrogations suscitées par les affirmations du professeur hongrois Florio Banfi, secrétaire de l’Académie hongroise à Rome, dont les recherches étaient entourées d’un halo de mystère que sa mort, à la fin de cette décennie 1960, ne contribua pas à dissiper. Ottokar Bonmann, qui vivait en Italie depuis plus de vingt ans, était désormais un habitué des fonds romains et du milieu des historiens de l’Église dans la péninsule. Il n’en avait pas pour autant oublié le début de sa propre histoire franciscaine, puisqu’il reprit un dossier ancien en publiant en 1972 une étude sur le ministre général Aloysius Lauer (1897-1901), originaire comme lui de la province de Thuringe, nommé par le pape au moment de la restauration de l’unité de l’Ordre. Cet article venait compléter le fascicule de *Documenta* qu’il avait constitué en 1949³⁴ et témoigne sans doute moins d’un retour nostalgique sur son passé, à l’âge de la maturité, qu’elle ne montre la

und der literarische Nachlass Johannes Kapistrans ” [“ Les archives de la Congrégation des Rites et les œuvres posthumes de Jean de Capistran ”].

³¹ Voir J. Hofer, *Johannes Kapistran...*, p. 388-390 (“ Predigthandschriften Kapistrans aus der italienischen Zeit ”) et p. 430-456 (“ Predigthandschriften Kapistrans aus der europäischen Zeit ”), construits grâce à la documentation rassemblée dans les cartons 9b, 10, 11, 20, 25 et 26. On signalera en particulier, dans le carton 11, des notes dactylographiées intitulées “ Eine Begrüßungsansprache Joh. Kapistrans vor dem aus Konstanz heimkehrenden Martin V ? (Mantua, Oktober 1418 ?) ” [“ Un discours de bienvenue de Jean de Capistran devant Martin V de retour de Constance ? (Mantoue, octobre 1418 ?) ”], avec un ajout manuscrit au titre : “ Zum der [sic] Beginn der Wanderpredigt ” [“ Au sujet des débuts de la prédication itinérante ”].

³² Carton 9b : “ Ein Textüberlieferung der Korrespondenz des Humanisten Albert von Sarteano (- 1450) ” [“ Une tradition textuelle de la correspondance de l’humaniste Albert de Sarteano (- 1450) ”], étude partiellement rédigée.

³³ O. Bonmann, “ Alla ricerca di alcuni codici di S. Giacomo della Marca ”, *Picenum Seraphicum*, 6 (1969), p. 66-71 et surtout “ Fonti poco note della vita di S. Giacomo della Marca (in margine al caso Banfi), *ibid.*, 7 (1970), p. 99-110. Le carton 11 contient le matériel rassemblé par Bonmann et notamment des notes dactylographiées : “ Neue Handschriften ” aus der Bibliothek Jakobs von der Mark (mit verwandten Angaben) ” [“ “Nouveaux manuscrits” de la bibliothèque de Jacques de la Marche (avec des informations sur le sujet) ”].

³⁴ *Documenta, I. Litterae, memorabilia, textus et disquisitiones, quae spectant ad historiam O.F.M. (1800-1914) tum Ministrorum Generalium tum Provinciarum*, Rome, 1949 et “ Aufzeichnungen des P. Aloys Lauer, OFM zur Geschichte der Thüringischen Franziskanerprovinz ”, *Thuringia Franciscana*, 27 (1972), p. 114-140. Le matériel rassemblé par Bonmann se trouve dans les cartons 19 et 21. On notera que dans le carton 20 sont conservées les notes préparatoires à un article intitulé “ Die wissenschaftlichen Studien im Franziskanerorden, ihre Entwicklung in der Moderne ” [“ Les études scientifiques dans l’ordre franciscain, leur évolution à l’époque moderne ”]. Restée inédite, cette étude était destinée à l’ouvrage publié en l’honneur du P. Michael Bihl : P. Ignaz Freudenreich (éd.), *Kirchengeschichtliche Studien. P. Michael Bihl, OFM als Ehrengabe dargeboten*, Colmar, 1944.

cohérence d'un parcours de chercheur, à l'échelle d'une vie consacrée à la famille franciscaine.

Ludovic Viallet

Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand II